

Profielwerkstuk presentatieavond - 15 februari 2017

18.45 uur inloop

19.00 uur start ronde 1

20.00 uur pauze

20.15 uur start ronde 2

21.15 uur einde

Ronde 1

Sessie A	Heleen Daantje, Lieke Isa, Luka, Khalid	De chemoluminescentie van luminol en mogelijke verbeteringen hiervan Probleem van microplastics in de oceanen Plastic injection machine
Sessie B	Cavit, Dennis Laura Kyara, Mavis	Nederhopt tot de hoogte, een werkstuk over de opkomst en de populariteit van de Nederhop De Gelukszoeker, een literaire analyse van de Asielzoeker van Grunberg Nederlandse film vs. Zuid-Koreaanse film, een vergelijkende filmanalyse
Sessie C	Amelie, Dewi Benno Julia, Tara	klimaat en gedrag De grote drooglegging van 260 miljoen jaar geleden Tektonische situatie en kwetsbaarheid voor aardbevingen in India en Indonesië
Sessie D	Iris Saana Emma	Kunst en het brein Portretfotografie Lamp Design vanaf de 20e eeuw tot in de toekomst
Sessie I	Ramon Loubna	De US Navy: Inloed of niet? De asielprocedure in Nederland: ethisch verantwoord of niet?

20.15-21.15

Ronde2

Sessie E	Nadia, Nermin Noa Phiny	Invloed van muziek op concentratievermogen Reuma, stukje voor stukje Waarom mensen dieren eten
Sessie F	Safak, Sohaila Sarah Eline	De invloed van de Moren op de Spaanse poëzie tijdens de Middeleeuwen Jongerenwerkloosheid in Spanje De Spaanse en Nederlandse romantische poëzie
Sessie G	Eva Galib Severina	Vrouwenarbeid, de veranderingen van 1919 tot nu Een beknopt onderzoek naar de genderrol 'vrouw' in de Islam De huidige positie en rol van de klassieke Sharia
Sessie H	Asmae, Frans, Julius Justus, Minne Leon	De rekentoets; onderwijsbeleid en de invloed van de leerling 'Money makes the ball go round' How has sampling contributed to composing music?
Sessie J	Luko, Abel Anne	Virtual Reality in levende lijven Programeertaal in vergelijking tot de natuurlijke taal